

الحِكاياتُ المَحْبوبَةُ الأُولى
التُّيوسُ الثَّلاثَة
مَكتَبة لبنان ناشِرون
كتب ليديبرد





كُتُب أنا أقرأ – مراحل القراءة المتدرِّجة

كتب أنا أقرأ برنامج قراءة من ستّ مراحل يتدرَّج بعناية مع أبنائنا وبناتنا من مرحلة ما قبل المدرسة، أي مرحلة ما قبل البدء بالقراءة، إلى مرحلة الصفّ السادس، أي مرحلة القراءة المتمكّنة. يشتمل هذا البرنامج على كتب قصصية وغير قصصيّة تغطّي نطاقًا واسعًا من موضوعات مصمَّمة لتطوير مهارات القراءة الأساسيّة وتوسيع المدارك والمعارف. إنّ تكرار المفردات الأساسيّة، في هذا البرنامج، يقع ضمن مخطَّط لتعويد الطفل النطقَ الصحيحَ وترسيخ المعنى في الذِّهن. في كلّ مرحلة من المراحل نقدّم لأبنائنا وبناتنا حكايات ومعلومات تتدرّج، مرحلة بعد مرحلة، من عبارات بسيطة ومفردات أساسيّة وموضوعات قريبة إلى ذهن الطفل، إلى مفردات وتراكيب متنامية وموضوعات تنمّي فيه المهارة الذهنيّة وقوّة التجريد وتمكّنه، في نهاية الأمر، من التحكُّم بأنواع التراكيب المختلفة في اللغة العربيّة ومفرداتها وأساليبها. كتب هذا البرنامج حافلة بالرسوم البهيجة المشوِّقة التي تستثير الخيال وتبعث على التفكير. إنّه برنامج مثاليّ للصفوف التمهيديّة والابتدائيّة، ومثاليّ لمتعة المطالعة المنزليّة أيضًا.

١. ما قبل القراءة (KGI & II) ٢. البدء بالقراءة (الأوّل والثاني) ٣. البدء بالقراءة المستقلّة (الثاني والثالث) ٤. القراءة المستقلّة (الثالث والرابع) ٥. القراءة بيُسْر (الرابع والخامس) ٦. القراءة المتمكّنة (الخامس والسادس).

نشر مكتبة لبنان ناشرون ش.م.ل
بالتعاون مع ليديبرد بوك ليمتد

مكتبة لبنان ناشرون ش.م.ل
صندوق البريد : 11-9232
بيروت - لبنان
وكلاء وموزّعون في جميع أنحاء العالم

الطبعة الأولى : 2007
طبع في لبنان

ISBN 9953-86-266-4

التُّيوسُ الثَّلاثَة

أعادَ الحِكايَة : الدكتور ألبير مُطْلَق

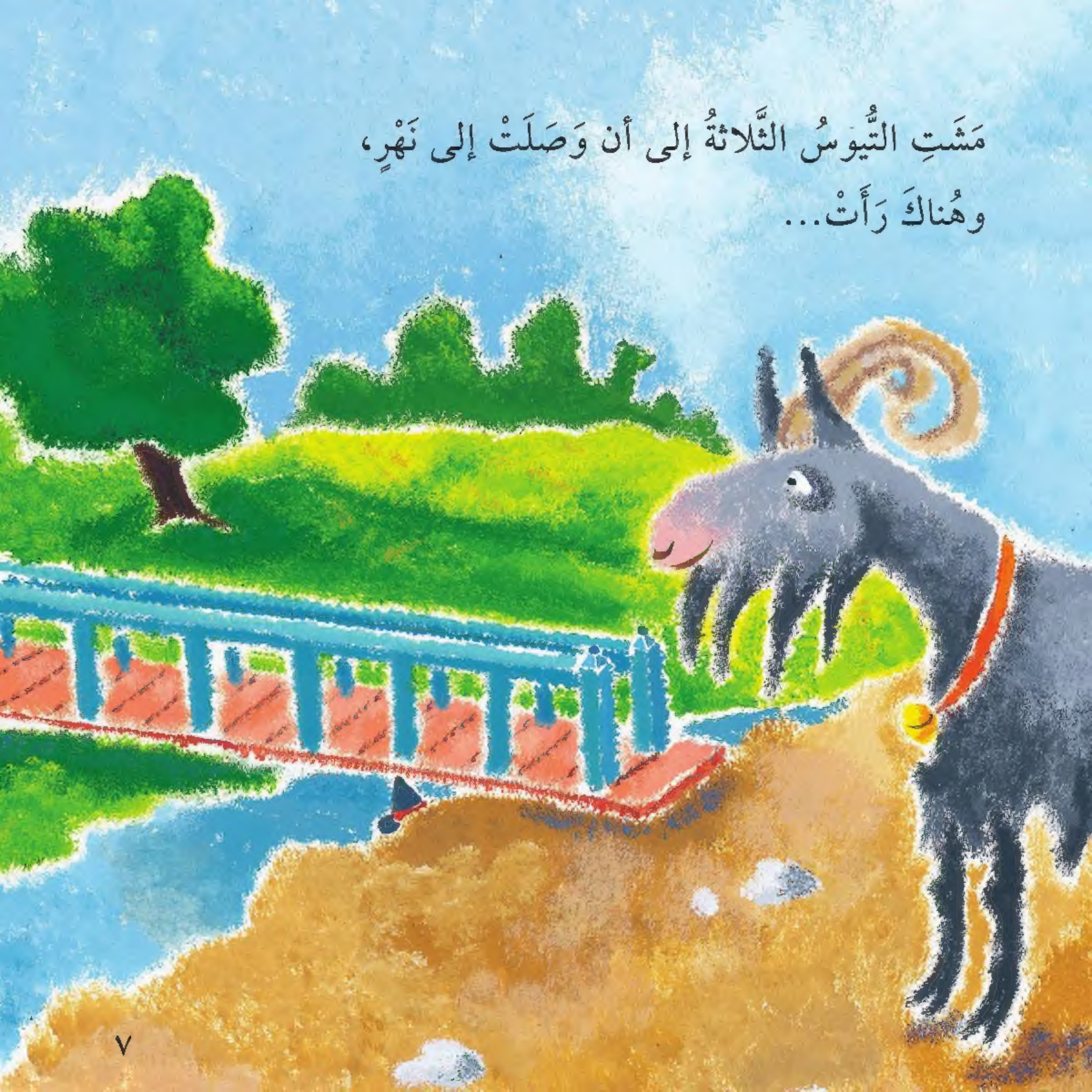




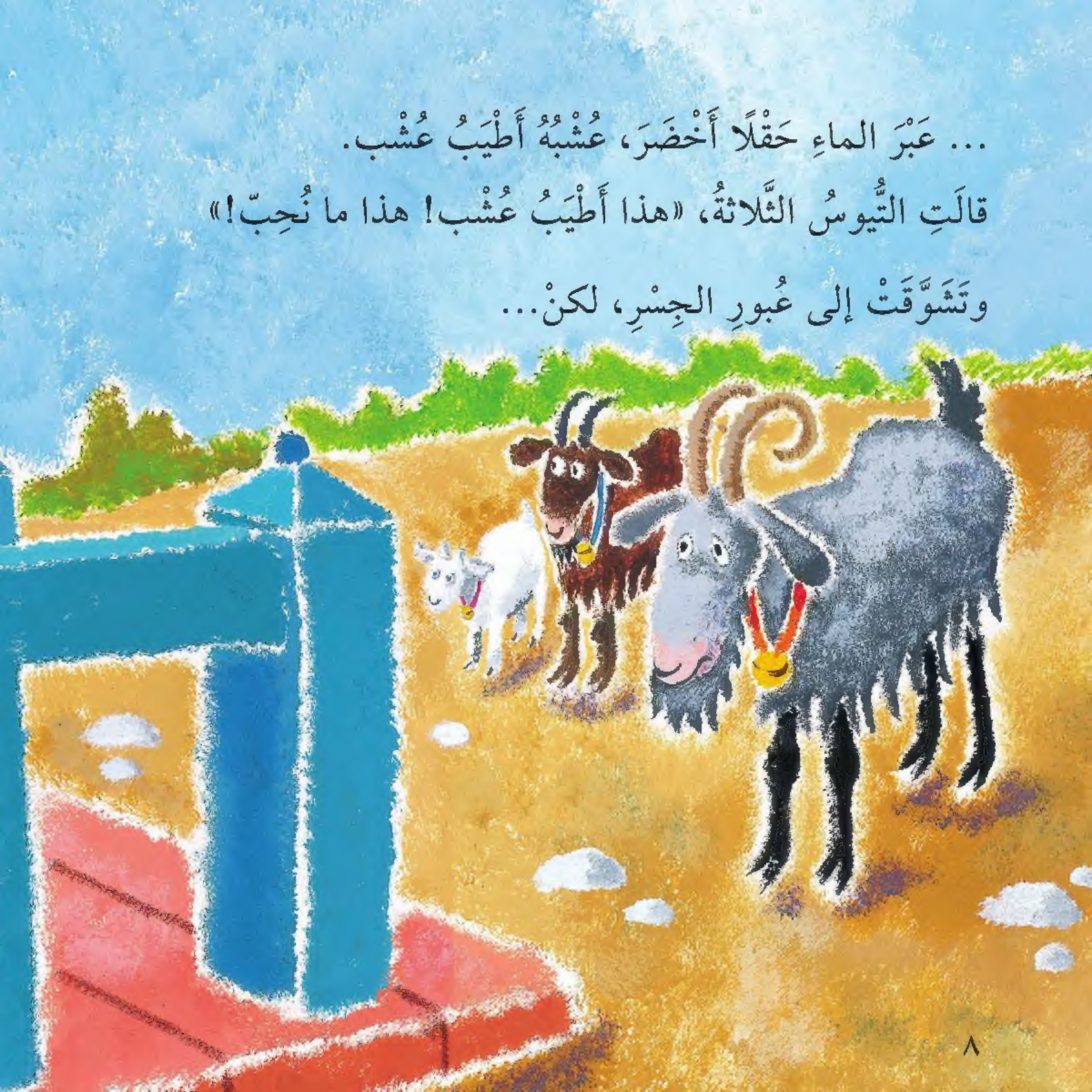
مَكتبَة لبْنان نَاشِرُون

فِي قَديمِ الزَّمان، وفِي بَلَدٍ بَعيدٍ بينَ البُلْدان، اجْتَمَعَتْ ثَلاثةُ تُيوسٍ، وقالَتْ، «هذا العُشْبُ لا يَنْفَعُ! عَلَيْنا أن نُفَتِّشَ عن حُقُولٍ خَضْراءَ جَديدةٍ يَكونُ فيها العُشْبُ أَخْضَرَ وطَيِّبًا.»





مَشَتِ التُّيوسُ الثَّلاثةُ إلى أن وَصَلَتْ إلى نَهْرٍ،
وهُناكَ رَأَتْ...

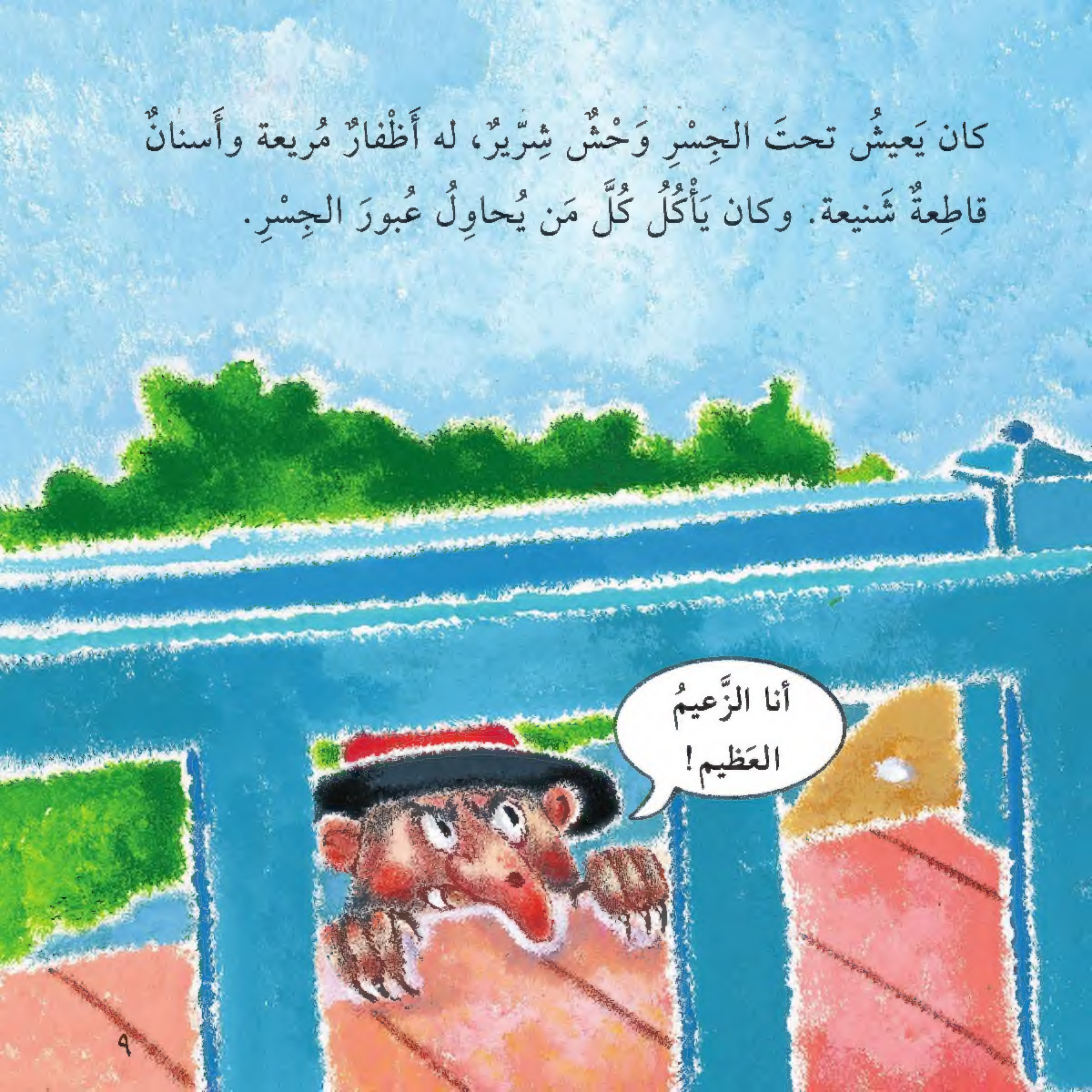


... عَبْرَ الماءِ حَقْلًا أَخْضَرَ، عُشْبُهُ أَطْيَبُ عُشْب.

قالَتِ التُّيوسُ الثَّلاثةُ، «هذا أَطْيَبُ عُشْب! هذا ما نُحِبّ!»

وتَشَوَّقَتْ إلى عُبورِ الجِسْرِ، لكنْ...

كانَ يَعيشُ تحتَ الجِسْرِ وَحْشٌ شِرِّيرٌ، له أَظْفارٌ مُريعة وأَسنانٌ قاطِعةٌ شَنيعة. وكان يَأْكُلُ كُلَّ مَن يُحاوِلُ عُبورَ الجِسْرِ.



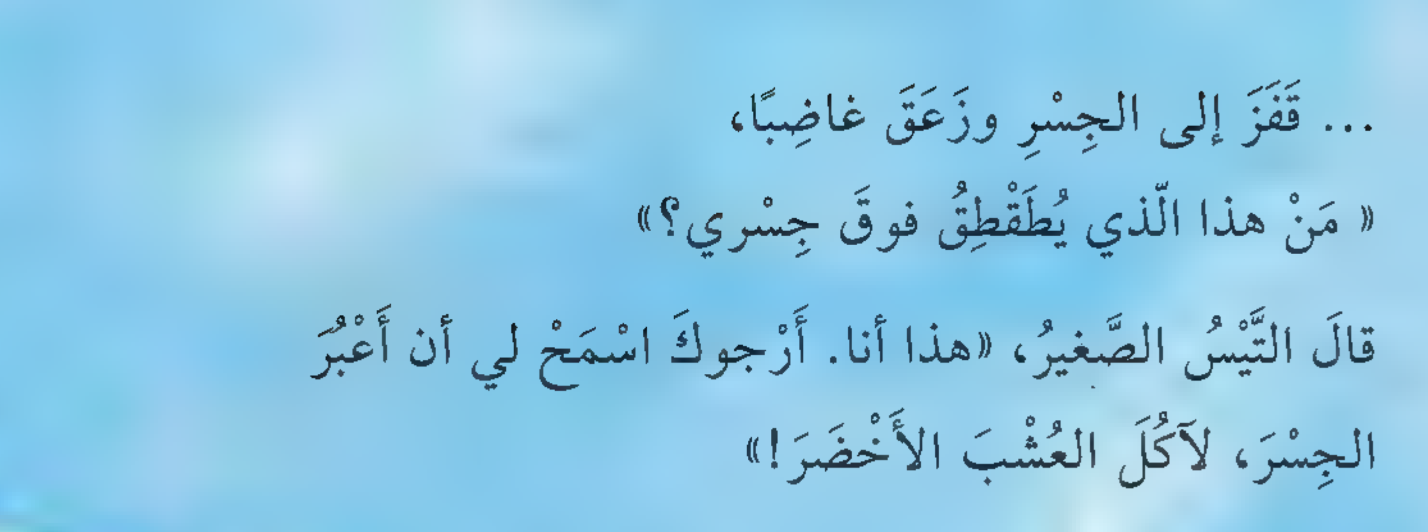
سُرْعانَ ما قالَ التَّيْسُ الأَصْغَرُ، «أنا سأَعْبُرُ الجِسْرَ لآكُلَ
ذلكَ العُشْبَ الطَّيِّبَ!»



وانْطَلَقَ يَمْشي فوقَ أَلْواحِ الجِسْرِ الخَشَبِيَّةِ –
طِرَقْ طِرَقْ، طِرَقْ طِرَقْ.

سَنَّ الوَحْشُ الشِّرّيرُ أَظْفارَه
وأَحْدَثَ صَوْتًا بأَسْنانِهِ و...





... قَفَزَ إلى الجِسْرِ وزَعَقَ غاضِبًا،
« مَنْ هذا الّذي يُطَقْطِقُ فوقَ جِسْري؟»

قالَ التَّيْسُ الصَّغيرُ، «هذا أنا. أَرْجوكَ اسْمَحْ لي أن أَعْبُرَ الجِسْرَ، لآكُلَ العُشْبَ الأَخْضَرَ!»

لكنّ الوَحْشَ صاحَ قائِلًا، «لا! لا! لن أَسْمَحَ لكَ، وسآكُلُكَ!»



قالَ التَّيْسُ الصَّغيرُ، «أَرْجوكَ لا تَأْكُلْني! التَّيْسُ الثّاني آتٍ!
وهو أَكْبَرُ وأَسْمَنُ!»

فَكَّرَ الوَحْشُ قَليلًا ثُمّ قال، «الأَكْبَرُ والأَسْمَنُ أَحْسَنُ!»



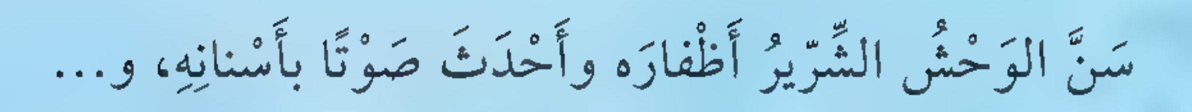


وهكذا أَسْرَعَ التَّيْسُ الصَّغيرُ يَرْكُضُ فوقَ الجِسْرِ
ويَعْبُرُهُ إلى الحَقْلِ الأَخْضَرِ.

سُرْعانَ ما قالَ التَّيْسُ الأَوْسَطُ، «أنا سأَعْبُرُ الجِسْرَ لآكُلَ ذلكَ العُشْبَ الطَّيِّب!»



وانْطَلَقَ يَمْشي فوقَ أَلْواحِ الجِسْرِ الخَشَبِيّةِ–
طِرَقْ طِرَقْ، طِرَقْ طِرَقْ.



سَنَّ الوَحْشُ الشِّرّيرُ أَظْفارَه وأَحْدَثَ صَوْتًا بأَسْنانِهِ، و...

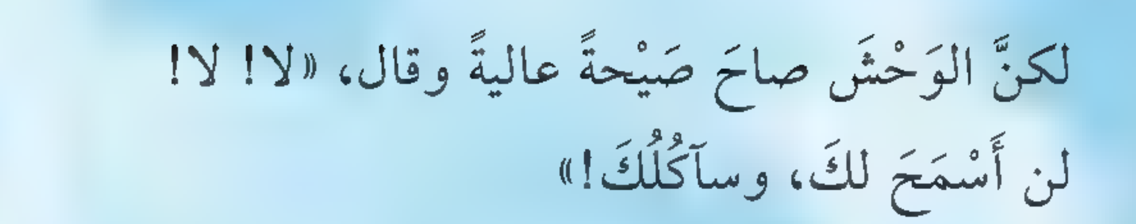
شَكْلُهُ طَيِّبٌ!

... قَفَزَ من تحتِ الجِسْرِ بِصَيْحةٍ مُرْعِبةٍ، وقالَ،

«مَنْ هذا الّذي يُطَقْطِقُ فوق جِسْري؟»

قال التَّيْسُ الأَوْسَطُ «هذا أنا. أَرْجوكَ اسْمَحْ لي أن أَعْبُرَ الجِسْرَ، لآكُلَ العُشْبَ الأخْضَرَ!»





لكنَّ الوَحْشَ صاحَ صَيْحةً عاليةً وقال، «لا! لا!
لن أَسْمَحَ لكَ، وسآكُلُكَ!»

قالَ التَّيْسُ الأَوْسَطُ، «أَرْجوكَ لا تَأْكُلْني! انْتَظِرْ قَليلًا!
التَّيْسُ الثّالِثُ آتٍ! وهو أَكْبَرُ مِنّي وأَسْمَنُ!»



فَكَّرَ الوَحْشُ قَليلًا ثُمَّ قال، «الأَكْبَرُ والأَسْمَنُ أَحْسَنُ!»

وهكذا أَسْرَعَ التَّيْسُ الأَوْسَطُ يَرْكُضُ فوقَ الجِسْرِ ويَعْبُرُهُ إلى الحَقْلِ الأَخْضَرِ.

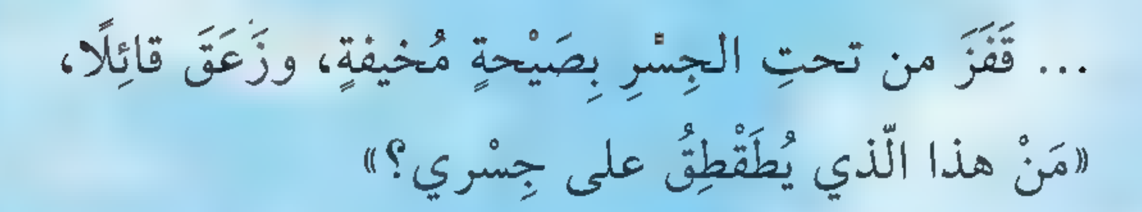


سُرْعانَ ما قالَ التَّيْسُ الكَبيرُ، «أنا سأَعْبُرُ الجِسْرَ
وآكُلُ العُشْبَ الطَّيِّبَ!»



وانْطَلَقَ يَمْشي فوقَ أَلْواحِ الجِسْرِ الخَشَبِيَّة -
طِرَقْ طِرَقْ، طِرَقْ طِرَقْ.


سَنَّ الوَحْشُ الشِّرّيرُ أَظْفارَه وأَحْدَثَ صَوْتًا بأَسْنانِهِ، و...
أَخيرًا حَضَرَ العَشاءُ!



... قَفَزَ من تحتِ الجِسْرِ بِصَيْحةٍ مُخيفةٍ، وزَعَقَ قائِلًا،

«مَنْ هذا الّذي يُطَقْطِقُ على جِسْري؟»

قالَ التَّيْسُ الكَبيرُ، «هذا أنا! أنا التَّيْسُ الكَبيرُ! سأَعْبُرُ الجِسْرَ وآكُلُ العُشْبَ الأَخْضَرَ!»

لكنَّ الوَحْشَ زَعَقَ قائِلًا، «لا! لا! لن تَمُرَّ! ولن تَعْبُرَ الجِسْرَ! لأنّي سآكُلُكَ!»



قالَ التَّيْسُ الثّالِثُ بِصَوْتٍ كأنّهُ الرَّعْدُ...

«لا! لا! لن تَأْكُلَني!»

ثُمّ خَبَطَ الأَرْضَ بِقَدَمَيْهِ ومَدَّ قَرْنَيْهِ و...



نَطَحَ الوَحْشَ الشِّرِّيرَ نَطْحةً طَيَّرَتْهُ في الهَواء،
فَطارَ طارَ ووَقَعَ في الماء...





... واختفى في النَّهْرِ، ولم يَظْهَرْ بَعْدَ ذلكَ أَبدًا!


عِنْدَئِذٍ مَشى التَّيْسُ الكَبيرُ رافِعًا رَأْسَهُ وقَرْنَيْه ولَحِقَ بأَخَوَيْه.

وهكذا صارَتِ التُّيوسُ الثَّلاثةُ تَأْكُلُ عُشْبًا أَخْضَرَ طَرِيًّا وتَقولُ،

ما أَطْيَبَهُ، ما أَطْيَبْ   نحنُ تُيوسٌ لا نَهْرُبْ

نَأْكُلُ من عُشْبٍ أَخْضَرْ   نَأْكُلُ مِنهُ أو نَلْعَبْ







الحكايات المحبوبة الأولى



مَدخَل مُمتاز إلى حِكايات عالميّة رائعة أَسعَدَت الأطفال جيلًا بعد جيل. حِكايات حافِلة برُسوم مُشوِّقة وبالكثير من السَّجْع الخفيف والأُسلوب اللَّطيف الذي يُبهِجُ الأطفال ويَشُدُّ اهتِمامَهم. مِثاليّة لتُقرأَ بصَوْتٍ عالٍ على الأطفال في عُمر٣-٥ سنوات، أو ليَقرأَها الأطفال الذين يَزيد عُمرهم عن ٦ سنوات، بأنفُسِهم.

في هذه السّلسلة

















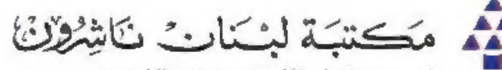






كتب أنا أقرأ – مراحل القراءة المتدرِّجة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧


مكتبة لبنان ناشرون
راجع موقعنا على الإنترنت: www.ldlp.com


ISBN 9953-86-266-4
9 789953 862668
FIRST FAVOURITE TALES
THE THREE BILLY GOATS GRUFF